

Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf

Årsberättelse 2018

Redogörelse för förbundets verksamhet



Vänö

Verksamhetsledare Tove Lipponen 6.2.2019

Förbundsstyrelsen 13.3.2019

Förbundsstyrelsen

INNEHÅLL

1. INLEDNING	3
1.1 Ungdomsföreningsrörelsen	4
2. VERKSAMHET	5
2.1 Barn- och ungdomsverksamhet	5
Vårturné – Hokus cirkus	5
VårKultur	6
Ungdomsgården flyttar till parken	6
Sommarlovsläger	7
Schools in / Konstens Natt i Kimito	7
Internationella klubbar	7
2.2 Amatörteaterverksamhet	8
Teaterkalaset och Kodlägret	8
2.3 Kurs- och utbildningsverksamhet	8
Föreningar och organisationer på sociala media	9
Foton på sociala media	9
Repetitionskurs för ordningsvakter	9
Grundkurs för ordningsvakter	9
2.4 Stöd och andra serviceformer	9
Fältbesök	9
Förbundswebbpaketet	10
2.5 Internationell verksamhet	10
BOAT- ÅUF:s volontärprojekt	10
3. ÅBOLANDS TEATERSKOLA	11
4. EKONOMI	14
4.1 ÅUF:s verksamhetsbidrag	14
5. ORGANISATION OCH ADMINISTRATION	15
5.1 Styrelsen	15
5.2 Verksamhetsgranskare	15
5.3 Arbetsgrupper	15
5.4 Personal	16
5.5 Möten	16
6. MEDLEMSFÖRENINGARNA 2018	18



ÅBOLANDS UNGDOMSFÖRBUND ÅUF R.F.

ÅRSBERÄTTELSE 2018

1. INLEDNING

Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. (ÅUF) är en politiskt obunden ungdomsorganisation med 32 medlemsföreningar som i sin tur har ca 11 000 personmedlemmar. Våra medlemsföreningar består av allt från ungdoms- och amatörteaterföreningar till hembygds- och intresseföreningar. Förbundets centrala värderingar är kommunikation, flexibilitet, kunskap och talkoanda.

ÅUF:s mest centrala uppgift är att vara en samlande och konsulterande organisation för sina medlemsföreningar. Vår verksamhet ska med andra ord stöda och underlätta det frivilligarbete som görs i föreningarna. Till en sådan verksamhet hör bland annat arrangerande av kurser och utbildningstillfällen, informationsspridning och rådgivning. ÅUF strävar också efter att erbjuda en mångsidig och kvalitativ fritidssysselsättning i synnerhet för barn och unga i Åboland. Detta förverkligas dels genom att driva projekt i samarbete med medlemsföreningarna och andra organisationer eller aktörer på basen av intressen och önskemål hos traktens unga. Dels genom att upprätthålla kontinuerlig verksamhet som erbjuds i form av Åbolands Teaterskolas grundläggande konstundervisning i teaterkonst.

ÅUF är en av de fyra landskapsförbunden som är medlemmar i Finlands Svenska Ungdomsförbund (FSU). Centralorganisationen tryggar landskapsförbundens möjligheter att bedriva sin verksamhet genom exempelvis intressebevakning, koordinering och gemensamma synergiska strategier. År 2018 erhöll FSU 279 000 euro i årsunderstöd från Undervisnings- och kulturministeriet för riksomfattande ungdomsorganisationer och serviceorganisationer för ungdomsarbete. Centralorganisationen fördelade 62,5 % av bidraget mellan landskapsförbunden Nylands Svenska Ungdomsförbund (NSU), Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) och ÅUF i proportion till de olika förbundens verksamhet, medelsanskaffning och medlemmar. Ålands Ungdomsförbund erhöll sin finansiering från landskapet Åland. FSU representerar också oss landskapsförbund i olika nätverk och internationella sammanhang.

ÅUF har hela Åboland som verksamhetsområde och kansliet är beläget i Pargas, fr.o.m. 1.12.2018 flyttade kansliet från Fredrikaplanen 1 till Duvstigen 2. Kansliet är öppet enligt föreningarnas och övriga besökares behov. ÅUF:s webbplats finns på auf.fi och Åbolands Teaterskolas webbplats finns på ats.fi, dessutom finns vi på Facebook och Instagram.

I sektionerna nedan kan du läsa om ÅUF:s verksamhet år 2018. Vi har förverkligat verksamheten med en verksamhetsledare och en verksamhetskoordinator som båda haft en anställning på 75 %. För Åbolands Teaterskola arbetade en programansvaring på 75% samt två dramainstruktörer som haft varierande anställningsprocenter under året. Vi har även anlitat projektpersonal enligt behov och kapacitet.

1.1 Ungdomsföreningsrörelsen

Ungdomsföreningsrörelsen består av centralorganisationen Finlands Svenska Ungdomsförbund FSU rf och dess fyra medlemsorganisationer: Nylands Svenska Ungdomsförbund rf NSU, Svenska Österbottens Ungdomsförbund rf (SÖU), Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf och Ålands Ungdomsförbund rf (ÅLUF). FSU har därutöver en associerad medlem: Finlandssvenskarnas Riksförbund i Sverige (FRIS). Rörelsen omfattar 292 lokala ungdomsföreningar, landskapsförbund, lokalförbund och ungdomsringar med 245 föreningshus, 68 teatergrupper och 49 930 personmedlemmar i hela Svenskfinland.

Den finlandssvenska ungdomsföreningsrörelsen

- är en ideell, samlande finlandssvensk folkrörelse, där medlemskapet grundar sig på intresse och frivillighet
- är i första hand en ungdomsorganisation, men värdesätter samtidigt samling över generationsgränserna
- värnar om det svenska språket, fosterländskhet, hembygdskänsla, jämlikhet och internationell solidaritet men är neutral i partipolitiska och religiösa frågor
- arbetar för att förstärka ungdomens självförtroende, välbefinnande, samhällsansvar och känsla av samhörighet
- eftersträvar ställningstaganden och engagemang i aktuella ungdomsfrågor
- upprätthåller en organisation med klar arbetsfördelning mellan olika organisationsnivåer
- samarbetar med andra närstående organisationer, såväl nationellt som internationellt.

De ovannämnda förbunden grundade år 2015 Ungdomsföreningsstiftelsen. Stiftelsens ändamål är att understöda och främja svenskspråkiga ungdomsföreningar och ungdomsföreningsverksamhet. Stiftelsen uppfyller sitt ändamål genom att organisera olika typer av insamlingar samt genom att i första hand utdela understöd till svenskspråkiga uf-medlemsföreningar och i andra hand genom att bevilja priser till förtjänta personer som är aktiva eller som har varit aktiva i svenskspråkiga ungdomsföreningar eller genom att understöda sådana stora och omfattande projekt som är av betydelse för den finlandssvenska ungdomsföreningsrörelsen i sin helhet.

ÅUF samarbetade under hösten med teatergruppen Teaterparvlarna som satte upp föreställningen Skogens små under, en babyteaterföreställning för familjens minsta. I samband med att föreställningen turnerade runt i Åboland på bl.a. familjecaféer ordnades en insamling i form av frivillig donation till förmån för UF-stiftelsen.

2. VERKSAMHET

Som tidigare nämnts är en av förbundets målsättningar att via olika satsningar erbjuda föreningarna samarbete och därigenom erbjuda barn och ungdomar i Åboland en innovativ och kvalitativ fritidssysselsättning. Vår verksamhet är i huvudsak projektbetonad. Åbolands Ungdomsförbund fungerar dessutom via Åbolands Teaterskola som svenskspråkig utbildningsanordnare för grundläggande konstundervisning i teaterkonst i Pargas och Åbo.

2.1 Barn- och ungdomsverksamhet

Syftet med Åbolands Ungdomsförbunds barn- och ungdomsverksamhet är att stöda och stimulera föreningarnas verksamhet till fördel för de unga i regionen. Alla våra barn- och ungdomsaktiviteter är helt rusmedels- och drogfria.

Vårturné – Hokus cirkus

ÅUF har i över 10 år i samarbete med intresserade medlemsföreningar ordnat en workshopturné under våren i föreningarnas hus. Workshoparna har varje år olika teman som baseras på intressevägar bland unga. Exempel på tidigare års teman har varit dans, matlagning och fotografering. Denna vårturné riktar sig till barn i lågstadieåldern och vi strävar efter att anlita lokala och kunniga workshopledare. Med hjälp av vårturnén får medlemsföreningarna mera verksamhet utan stor arbetsbörda och lokala aktörer lyfts fram. År 2018 var temat cirkus.

ÅUF:s vårturné bestod av en workshop där barnen fick pröva på cirkus- och trollkonster tillsammans med ledare från cirkuskolan i Åbo.

Mål: Målet med vårturnén var - förutom att understöda verksamhet i föreningshusen och samarbeta med en lokal aktör – att deltagarna lärde sig cirkuskonster på de båda inhemska språken tillsammans. Dessutom fick de lära ut sina kunskaper i slutet av workshopen åt en liten publik (vänner och familj).

Resultat: Totalt hölls åtta verkstäder med 67 deltagare i lågstadieåldern. Dessutom fick föräldrar och syskon ta del av resultaten av verkstaden i form av en liten uppvisning. Medlemsföreningarna har varit mycket tacksamma över detta paket och ser fram emot nästa års vårturné.



Hokus cirkus ordnades enligt följande:

- 10.2 Barakken, Pargas. I samarbete med Skräbböle UF.
- 11.2 Gjallarhorn, Korpo. I samarbete med Korpo UF.
- 3.3 Framnäs, Nagu. I samarbete med Nagu UF.
- 4.3 Bergvalla, Pargas. I samarbete med Kamratförbundet i Skären.
- 17.3 Vesterlid, Houtskär. I samarbete med Houtskärs UF.
- 18.3 Wrethalla, Kimito. I samarbete med Kimito UF.
- 24.3 Snäckan, Iniö. I samarbete med Iniö UF.
- 25.3 Ljungborg, Kimito. I samarbete med Pederså UF.



VårKultur

VårKultur är ett samarbete mellan Sydkustens landskapsförbund och kultursektorerna i Pargas stad, Åbo och Kimitoön samt andra lokala kulturaktörer. VårKultur har ordnats årligen sedan 2007. Idén är att lyfta fram ett tema och ordna olika evenemang, diskussioner och seminarier i anknytning till temat. Under våren 2018 var temat "Vårkultur vandrar".

Mål: VårKultur strävade efter att ge regionens kulturaktörer synlighet samt att skapa gemenskap över kommun- och generationsgränserna, utgående från kulturen.

Resultat: Vårkultur resulterade i en hel massa olika typer av kulturvandringar. ÅUF beslöt sig för att ordna en Spökvandring. Evenemanget "Nattöppet på Wrethalla. Jämrande röster ur det förflutna. Och korv" inföll fredagen den 13.4 och genomfördes som ett samarbete med ungdomar från Kimitoöns ungdomsparlament, Kimito UF, Sagalunds museum och Pargas Hembygds museum. Under kvällen spelades utvalda spökhistorier, som valts ut av material som muséerna sammanställt, upp i högtalare i det mörkklagda föreningshuset Wrethalla för dem som vågade ta sig en rundtur. Dessutom bjöds det på grillkorv. Ett tiotal besökare vågade sig in i föreningshuset den kvällen.

Ungdomsgården flyttar till parken

I år ordnades skolavslutningskvällen igen med konceptet Ungdomsgården flyttar till parken lika som år 2017. Grundidén var som förut, anordnade av ett rusmedelsfritt skolavslutningsevenemang som sysselsättningsalternativ för skolungdomar i Pargas på skolavslutningsdagen.

Mål: Målet var att minska på ungas intag av rusmedel och skapa en trygg atmosfär i centrum under skolavslutningsdagen.

Resultat: Ungdomsgården flyttar till parken ordnades i centralparken i Pargas lördagen den 2.6. Huvudarrangör var Pargas stad. ÅUF bidrog med verksamhetsledarens insats som bl.a. sålde grillkorv och förde diskussioner med ungdomarna i parken. Flera ungdomar var i rörelse och behovet av det vuxna stödet var tydligt.

Sommarlovsläger

ÅUF ordnade i samarbete med Pargas stad ett övernattningsläger på Houtskär 4-6.6.2018

Mål: Lägret erbjöd en möjlighet för föräldrar att sysselsätta sina barn i början av juni då skolundervisningen tagit slut för sommaren, men många vuxna fortfarande arbetar. Sysselsättningen ska vara lockande och intressant för deltagarna, samtidigt som den ska vara stimulerande och erbjuda deltagarna nya kunskaper och färdigheter.

Resultat: I lägret deltog 8 ivriga deltagare. Under lägret gjordes en massa spännande saker det trycktes t-skjortor, syddes nattmössor och gjordes äggfarkoster. Deltagarna gjorde även samarbetsövningar, löste tankenötter och skapade konstverk. Den sista kvällen innehöll givetvis också traditionell korvgrillning, bastu och samvaro. Som lägerledare fungerade Nicole Mattsson och Sebastian Sid.



Schools in / Konstens Natt i Kimito



ÅUF deltog i arrangemanget av evenemanget i samarbete med Kimitoöns kommun samt andra lokala aktörer. Evenemanget gick av stapeln i Kimito på torget intill Villa Lande fredagen den 10.8.2018 och initiativtagare var ungdomarna i Kimitoöns ungdomsparlament.

Mål: Att i samarbete med ungdomarna själva planera och ordna ett evenemang inför skolstarten som skapar samhörighet och trygghet samt förebygger rusmedelsanvändningen bland ungdomar.

Resultat: Efter diskussioner med ungdomarna i Kimitoöns ungdomsparlament kom gruppen fram till att de ville ordna en turnering i Human foosball under evenemanget. ÅUF åtog sig uppdraget att stå som värd för turneringen. Få lag anmälde sig så själva turneringen uteblev men trots detta deltog många spelare och spelen pågick hela tiden under kvällens lopp. Under kvällen ordnades även utomhusbio med en rätt så stor publik. En lyckad insats med andra ord.

Internationella klubbar

ÅUF har fortsatt att dra den internationella klubben med träff en gång i månaden i SFV:s mötesutrymmen i Åbo (Tavastgatan 30 D 33) eftersom ungdomarna gärna velat fortsätta att träffas och diskutera internationella frågor. Klubben arrangeras i samarbete med Pargas 4H, Kimito 4H och Saga Finland.

Mål: Målet med de internationella klubbarna har varit att erbjuda ungdomarna en plattform för internationellt och interkommunalt nätverkande samtidigt som träffarna givit dem inblick i projekthantering och processen att skapa, förverkliga, utvärdera och redovisa ett projekt.

Resultat: Under träffarna har ungdomarna förutom att lära känna varandra och fått äta "internationell mat" diskutera vilka internationella projekt som är på gång och möjligheterna att delta i dem eller skapa nya projekt. Bl.a. har en del av våra deltagare deltagit i nordiska ungdomsseminarier, Erasmus+ europeiska eye-opener skolning om ungdomsutbyten och ökenvandring i Oman med unga från hela världen. Under år 2018 hade klubben 11 deltagare och sammankom 8 gånger.

2.2 Amatörteaterverksamhet

Den finlandssvenska amatörteatern har vuxit fram och utvecklats i första hand inom ungdomsföreningsrörelsen. Vår takorganisation FSU är centralorganisation för ca 80 finlandssvenska amatörteatrar, av dessa är 15 sommarteatrar. I denna sektion av årsberättelsen kan ni läsa om den amatörteaterverksamhet som erbjudits barn och unga samt föreningar med amatörteaterverksamhet i Åboland. Om ni vill veta mera om amatörteaterverksamheten i Svenskfinland hänvisar vi till FSU:s årsberättelse. Skillnaden mellan amatörteaterverksamhet och grundläggande konstundervisning är att konstundervisningen är kontinuerlig och följer en läroplan medan amatörteaterverksamheten drivs av föreningar under fria former. Vi beskriver den av ÅUF drivna Åbolands Teaterskolas grundläggande konstundervisning i kapitel 3.

Mål: Att stöda och hjälpa åboländska amatörteaterföreningar och andra föreningar i regionen som önskar uppföra en pjäs eller driva någon form av amatörteaterverksamhet.

Resultat: Genom FSU har Åbolands Ungdomsförbund erbjudit sina medlemmar tillgång till pjäsbibliotek, teaterstatistik, möjlighet att ansöka om produktionsstöd och delta i internationell teaterverksamhet med mera. ÅUF har också haft en representant i FSU:s teater- och kulturutskott som planerar och beslutar om olika ärenden som berör amatörteaterverksamheten.

Teaterkalaset och Kodlägret

Under sommaren 2018 ordnade FSU i samarbete med ÅUF den årliga finlandssvenska barnteaterfestivalen Teaterkalaset. Samtidigt ordnades även ett Kodläger för barn i lågstadieåldern. Lägren planerades i huvudsak av FSU:s teater- och kulturutskott där ÅUF också är delaktiga.

Mål: Teaterkalaset huvudsakliga målsättning är att sammanföra unga teaterintresserade i Svenskfinland. Festivalen vill också erbjuda de teaterintresserade inspirerande workshoppar och högklassig underhållning. Nytt för i år var att kombinera teaterkalaset med ett kodläger där barn med intresse för kodande hade möjlighet att delta.

Resultat: Precis som tidigare innebar Teaterkalaset att teaterintresserade unga från hela Svenskfinland fick träffas och pröva på olika workshops. Sammanlagt deltog 76 barn i lägret som ordnades i Pargas 11-14.6.2018. Under Teaterkalaset och Kodlägret fick deltagarna delta i olika workshops (cirkusakrobatik, teater, showdance, improvisation, musik, film, programmering), lära känna varandra, delta i utflykter, skattjakt, disco, se en teaterföreställning och göra mycket annat roligt.

2.3 Kurs- och utbildningsverksamhet

ÅUF ordnar kurser och informations- eller diskussionstillfällen på basen av önskemål och behov i medlemsföreningarna samt då det sker betydande förändringar i lagar som berör föreningsfältet. Med utbildningsverksamheten vill vi hålla föreningarna uppdaterade med händelser och krav som kan påverka deras verksamhet. Under 2018 ordnade ÅUF en kurs med namnet Foton på sociala media samt en grundkurs för ordningsvakter.

Föreningar och organisationer på sociala media

Mål: Att hjälpa föreningar och organisationer att använda sociala media mera effektivt och ändamålsenligt.

Resultat: Den 8.3.2018 ordnades en kurs i Furulund, Dragsfjärd med temat föreningar och organisationer på sociala media i samarbete med SFV. Kursen drogs av Pasi Holmberg och var mycket populär med hela 14 deltagare från olika föreningar.

Foton på sociala media

Mål: En kurs för unga vuxna som använder sig av olika sociala media där de lägger upp bilder. Under kursen diskuterades vad man vill med de bilder man lägger ut på nätet, hur man tar bra bilder samt redigerar dem. Kursen tog även upp den lagliga aspekten kring bilder på sociala media.

Resultat: Kursen ordnades under två kvällar den 25 och 27.9 med en handfull deltagare i Luckans utrymmen i Åbo. Deltagarna var nöjda med kursen som leddes av den finlandssvenska bloggaren Jarina Leskinen.

Repetitionskurs för ordningsvakter

Mål: Att ordna repetitionstillfällen på svenska för de redan utbildade ordningsvakterna i föreningarna.

Resultat: En repetitionskurs för ordningsvakter ordnades den 26.5.2018 i samarbete med Skräbböle UF i Barakken i Pargas. Under kursen förnyade fem ordningsvakter sitt kort.

Grundkurs för ordningsvakter

Mål: Att utbilda nya ordningsvakter på svenska för att fylla medlemsföreningarnas behov av utbildare ordningsvakter för olika typer av evenemang i Åboland.

Resultat: Kursen ordnades under två veckoslut den 9-11.11 samt den 23-25.11 i Framnäs i Nagu i samarbete med Nagu U.F. Sammanlagt utbildades sex nya ordningsvakter. Deltagarna var väldigt nöjda med kursen som precis som tidigare drogs av Mikael Gebala.

2.4 Stöd och andra serviceformer

Fältbesök

År 2014 började Åbolands Ungdomsförbund samla information från fältet för att utreda och förtydliga medlemsföreningarnas behov och önskemål angående förbundets service. ÅUF:s styrelse väljer ut vilken typ av föreningar som ligger i fokus för varje verksamhetsårs fältbesök och personalen strävar efter att besöka minst tre av målgruppens föreningar per år.

Mål: Att förstärka kontakten till föreningarna och samtidigt förbättra och utveckla service och samarbete. Genom fältbesök håller personalen också bättre reda på vad som händer på gräsrotsnivå.

Resultat: Under 2018 har vi besökt följande föreningar på fastlandet och skärgården: Hembygdens vänner i Hitis, Vänö Vänner, De ungas vänner i Högsåra, Dragsfjärd UF, Kimito UF samt Houtskärs UF. Besöken har resulterat i tätare korrespondens och bollande av idéer för framtida samarbeten.

Förbundswebbpaketet

Under 2018 har förbundet fortsatt utvecklandet av elektroniska tjänster för medlemsföreningarna. ÅUF har bl.a. varit med och kartlagt behoven för Webbhusets nya serviceprogram Deskys. Tack vare vårt samarbete med Webbhuset får alla medlemsföreningar avgiftsfritt en egen webbplats via ÅUF, dessutom kan föreningarna marknadsföra sina evenemang och föreningslokaler via portalerna evenemang.fi, teater.fi och föreningshus.fi. Medlemsföreningarna har också möjlighet att kostnadsfritt använda sig av Webbhusets medlemsregister och bokföringsprogram. ÅUF har fortsatt handleda medlemsföreningarna i hur man uppdaterar informationen på webben samt använder de olika tjänsterna.

Mål: Att erbjuda kvalitativa plattformar för föreningarna att förvara, kontrollera och distribuera information om föreningen.

Resultat: Under år 2018 har det största fokuset varit att utveckla Föreningsverktyget samt bidra till utvecklandet av Deskys-tjänsten så att föreningarna själva ska få maximal nytta av användandet och att förbunden får en överblick av medlemmarna och deras verksamhet. Vi strävar efter att kunna erbjuda föreningarna enklare verktyg för att själva använda den information som sparas i Föreningsverktyget.

2.5 Internationell verksamhet

BOAT- ÅUF:s volontärprojekt

Sommaren 2018 genomförde ÅUF sitt första volontärprojekt då vi tog emot två volontärer från Italien för att arbeta i tre av ÅUF:s öföreningar.

Mål: Målet är att förbundets medlemsföreningar genom ÅUF ska kunna ta emot volontärer som extra hjälpare i föreningen och att ungdomar från andra länder ska ha möjligheten att bekanta sig med den unika miljön i den åboländska skärgården. Genom att förbundet fungerar som den officiella mottagaren och koordinatören minskar den byråkratiska arbetsbördan för den enskilda föreningen.

Resultat: Volontärerna Claudia Rizzato och Sabrina Orlando, två tjejer från Italien, fungerade som ÅUF:s volontärer i föreningarna Vänö Vänner, Hembygdens vänner i Hitis och De ungas vänner i Högsåra under perioden 28.5-26.8.2018. Till volontärernas uppgifter hörde sysslor som föreningarna behövde hjälp med i sina föreningshus, t.ex. att klippa gräs och rensa ogräs, göra storstädning i köket, att måla ytterväggarna på föreningshuset eller att hjälpa till vid evenemang. Föreningarna var mycket nöjda med volontärernas insatser och ser fram emot att kunna ta emot nya hjälpare. Även volontärerna var nöjda med sin vistelse och sina upplevelser i



den åboländska skärgården även om det också var en överraskning och utmaning för dem att bo och arbeta långt ute på landsbygden. Volontärerna lärde sig även lite svenska under sin vistelse i Åboland.



3. ÅBOLANDS TEATERSKOLA

Åbolands Teaterskola är en teaterskola för barn och ungdomar i åldern 7-18 år i Pargas stad och Åbo stad. Åbolands Teaterskola följer den allmänna läroplanen för grundläggande konstundervisning i teater.

VÅRTERMINEN

Åbolands Teaterskolas vårtermin 2018 startade 8.1. Personalen bestod av Linda Åkerlund som programansvarig med 75% anställning, Miro Jerohin som teaterlärare med 50% anställning och Mecki Ruokolahti som teaterlärare på 30%.

I Pargas hade Åbolands Teaterskola en grupp för elever i åk 1-3 (förberedande studier), två grupper för elever i åk 4-6 (grundstudier), två grupper för elever i åk 7 och äldre (verkstadsstudier) varav den ena gruppen bestod av fyra elever som gjorde sitt slutarbete. I Åbo hade teaterskolan två teatergrupper i samarbete med Åbo Unga Teater under vårterminen. En grupp för elever i åk 4-6 (grundstudier) och en grupp för elever från åk 7-9 (verkstadsstudier). Sammanlagt deltog 82 barn och ungdomar i verksamheten under läsåret 2017-2018.

Våren 2018 arbetade teatergrupperna fram egna scenframställningar, sammanlagt sex produktioner. Scenframställningarna fungerar som små arbetsprov för eleverna, där eleverna får öva på att framföra pjäser och att bekanta sig med allt arbete som finns bakom en produktion.

Åbolands Teaterskolas grupp för åk 1-3 som är ett samarbete med Skärgårdens Kombi framförde en egen pjäs som fick namnet *Superhjältarnas Årsmöte*. Pjäsen arbetades fram av gruppen och sammanställdes till ett manus av ledarna Linda Åkerlund och Mecki Ruokolahti. Pjäsen spelades 2 gånger i Hotell Kalkstrands konferensutrymme 11.4 och 12.4. Föreställningen visades för förskolebarnen från Folkhälsans daghem Bantis och den sågs av sammanlagt 78 personer.

Teatergruppen för åk 4-6 i Pargas var indelad i två under läsåret 2017-2018 och gjorde båda egna föreställningar under våren 2018.

Den första gruppen, som bestod av elever från åk 4 och 5 spelade *Föräldramötet* av Johan Bargum. Gruppen skapade dockor som de se spelade hälften av rollerna med och fick på så sätt bekanta sig med olika delar av dockteaterarbetet, från tillverkning till dockförelse. Pjäsen spelades 17-19.4 i Piug Kultursal och sågs av sammanlagt 262 personer.

Den andra gruppen, som bestod av elever från åk 4-6, spelade *Tavelmysteriet* av Viveca Stenius. Föreställningen spelades i Piug, Kultursal och visades 3 gånger 23-25.4. Sammanlagt sågs den av 262 personer.

Pjäserna spelades för föräldrar men visades även för grundskolorna i Pargas.

I Åbo spelade gruppen för åk 4-6 pjäsen *Noordpoolen* av Jan Nåls. Den spelades tre gånger varav två var skolföreställningar i Sirkkala och Cygnaeus. Premiären var 28.4 och skolföreställningarna spelades 2.5 och 3.5. Pjäsen visades även en extra gång på Finlands Svenska Ungdomsförbunds

läger Teaterkalaset i Piug, Kultursal i Pargas den 13.6. Föreställningen sågs av sammanlagt 420 personer.

Den äldre gruppen i Åbo med elever från åk 7-9 jobbade utgående från ett manus skrivet av några av deltagarna i gruppen tillsammans med ledaren Miro Jerohin. Pjäsen *Sanningen svider Lögner dödar* av Serafina Paile, Nikita Hindersson, Ellen Westberg och Miro Jerohin spelades i ett parkeringshus i köpcentret Skansen i Åbo 25-27.5. Föreställningen var öppen för allmänheten och spelades 3 gånger. Sammanlagt sågs den av 135 personer.

ROP! – det tredje arbetsprovet i Åbolands Teaterskola

Under våren jobbade 4 elever i åk 9 och gymnasiet åk 1 med sitt slutarbete. De hade under hösten bollat med idéer och slutligen landat på temat våld. Arbetsgruppen Utropstecken! skrev tillsammans med ledarna Linda Åkerlund och Mecki Ruokolahti sitt manus. Det handlade om fysiskt och psykiskt våld och grupptricket bland unga i högstadieålder. Föreställningen gjordes tillsammans med gruppen åk 7-8 i Pargas. De eleverna jobbade under hösten med verkstadsstudier 2 – *teaterns delområden* och deltog i produktionen av föreställningen Rop! med olika uppgifter som t.ex. planering av dräkter, smink, scenografi o.s.v. Föreställningen spelades 3 gånger i Hotell Kalkstrands konferenssal. En av föreställningarna spelades för en högstadiegrupp från finska högstadiet i Pargas.

De fyra eleverna som ingick i arbetsgruppen Utropstecken! Utexaminerades 1.6.2018 efter att ha genomfört: Grundläggande konstundervisning i teater, allmän lärokurs (500h).

HÖSTTERMINEN

Åbolands Teaterskolas tionde läsår började 3.9.2018. Anmälningen för läsåret 2018-2019 öppnade 20.8.2018. Åbolands Teaterskola följer nu den förnyade läroplanen för grundläggande konstundervisning i teater och grupperna i Åbo är numera också Åbolands Teaterskolas egna, eftersom läroplanen blivit godkänd även i Åbo. Den nya läroplanen har medfört några ändringar i gruppindelningarna. Numera uppdelas studierna i fyra år *gemensamma studier* (tidigare grundstudier) och tre år av *temastudier* (tidigare verkstadsstudier). Därför börjar de *gemensamma studierna* nu redan på åk 3. Åbolands Teaterskola ansåg det bättre att dela in grupperna i åk 3-4 och åk 5-6 i *gemensamma studier* så att inte ålderskillnaderna inom grupperna skulle bli så stora.

Under höstterminen deltog eleverna i Pargas i *konstfostran för småbarn* (tidigare förberedande studier), *gemensamma studier* och *temastudier*. Läsåret 2018-2019 ordnas ungdomsshowen i Pargas Stad, så största delen av åk 7 och äldre i Pargas har valt att delta i den och kommer att ha paus från Åbolands Teaterskola mellan december 2018 och februari 2019. Dessa elever får räkna repetitioner och föreställningar av Ungdomsshowen som en del av sina studier och scenframställning i Åbolands Teaterskola. De som inte vill delta i ungdomsshowen fortsätter som vanligt med sina studier. I Åbo kommer eleverna att delta i *konstfostran för småbarn*, *gemensamma studier* och *temastudier*.

Allt som allt har Åbolands Teaterskola vid läsårets (2018-2019) början 5 grupper i Pargas och 5 i Åbo.

Båda har en grupp i konstfostran för småbarn, två grupper som gör gemensamma studier och två

som gör temastudier. Sammanlagt har Åbolands Teaterskola 95 elever. Konstfostran för småbarn genomförs i samarbete med Åbo Arbis i Åbo och Skärgårdens Kombi i Pargas.

Åbolands Teaterskola förverkligas av Åbolands Ungdomsförbund ÅUF r.f. i samarbete med Pargas stad, Åbo stad, Finlands Svenska Ungdomsförbund, Åbo Unga Teater och Skärgårdens Kombi. Huvudfinansiär är Svenska Kulturfonden. Övriga finansiärer är Föreningen Konstsamfundet, Pargas stad, Åbo stad, Martha och Albin Löfgrens kulturfond samt Finlands Svenska Ungdomsförbund.

BILDER FRÅN ÅBOLANDS TEATERSKOLAS SCENFRAMSTÄLLNINGAR 2018

Bilderna är tagna av DumDumFilm.



Superhjältarnas årsmöte åk 1-3 (Pargas)



Föräldramötet åk 4-5 (Pargas)



Tavelmysteriet åk 4-6 (Pargas)



Nordpoolen åk 4-6 (Åbo)



Slutarbetet ROP! (Pargas)



Sanningen svider, Lögner dödar åk 7-9 (Åbo)

4. EKONOMI

ÅUF:s ekonomi har under 2018 varit stabil. Balansens omslutning var 69 190,38 euro och räkenskapsperiodens överskott på +11 845,47 euro.

Förbundets allmänna understöd var sammanlagt 170 585,71 euro. Ungefär en tredjedel av understöden utgjordes av statsbidrag för barn- och ungdomsverksamhet medan de kommunala bidragen från Pargas stad och Kimitoöns kommun uppgick till 8 800 euro. Den resterande delen 110 126,00 euro utgörs av medel från fonder och stiftelser. Här följer en lista på de största bidragen och ändamålen för vilka de beviljats:

- Svenska Kulturfonden för verksamheten: 25 000 €
- Svenska Kulturfonden för ÅTS via FSU: 20 000 €
- Svenska Kulturfonden för medverkan i Kulturhuset 2018: 16 000 €
- Stiftelsen Brita Maria Renlunds Minne för barn- och ungdomsverksamheten: 12 000 €
- Konstsamfundet för verksamheten: 10 000€
- Svenska Folkskolans Vänner för verksamheten: 3 000 €
- William Thurings stiftelse för barn- och ungdomsverksamheten: 2 000 €
- Stiftelsen Emilie och Rudolf Gesellius fond för barn- och ungdomsverksamheten: 2 000 €
- Konstsamfundet för ÅTS: 4 000€
- Martha och Albin Löfgrens kulturfond för ÅTS: 2 500€

En av förbundsstyrelsens uppgifter är att ge utlåtande om fördelningen av det statliga renoveringsbidraget som Finlands Hembygdsförbund delar ut. I Egentliga Finland tilldelades fyra av ÅUF:s medlemsföreningar renoveringsbidrag för år 2019. Det totala beloppet i Åboland uppgick till 32 200 euro och tilldelades föreningen De ungas vänner i Högsåra (13585€), Dragsfjärds Ungdomsförening (4647€), Hembygdens Vänner i Hitis (9238€) och Hembygdsföreningen Heimdal (4730€). Dessa summor går alltså direkt från Hembygdsförbundet till föreningarna som beviljats bidrag och är inte synliga i ÅUF:s ekonomi.

4.1 ÅUF:s verksamhetsbidrag

Till skillnad från renoveringsbidraget är ÅUF:s verksamhetsbidrag något som vi delar ut från vår egen kassa. ÅUF delar årligen ut ett allmänt verksamhetsbidrag till medlemsföreningarna. Bidraget kan sökas för all sorts verksamhet som föreningarna bedriver under året, t.ex. för orkesterarvode, marknadsföring eller ledare för någon verksamhet, men nya verksamhetsformer och idéer prioriteras. Bidraget söks under två ansökningsperioder under året, den första i februari och den andra i september. Tjänstemännen förbereder utdelningsförslag som styrelsen behandlar. Föreningarna bör redovisa hur de använt sina bidrag inom ett år.

Mål: Syftet med verksamhetsbidraget är att uppmuntra föreningarna till nyskapande och kvalitativ verksamhet samtidigt som vi handleder dem i ansökningsprocessen och därigenom försäkrar att föreningarnas ansökningar är kompletta och fyller de krav som olika fonder och stiftelser ställer på bidragsansökningar.

Resultat: Under våren delades 1 000 euro ut till följande föreningar och ändamål:

- Pederså Ungdomsförening 200€ för danskurs
- Nagu Hembygdsförening 150€ för verksamheten
- Korpo Ungdomsförening 150€ för retrodisco
- Åbolands Brandkårsförbund ÅbBf 300€ för storläger
- De ungas vänner på Ålön 100€ för vilda växter-workshop
- Kimito Ungdomsförening 100€ för Activity Night för ungdomar

Under hösten delades 1100 euro ut till följande föreningar och ändamål:

- Kamratförbundet i Skären 400€ för filmverksamhet och sommarläger
- Nötö Hembygdsförening 400€ för sommarprogram på Nötö 2019
- Västanfjärds Ungdomsförening 150€ för material till familjecafé
- Skärgårdens vänner i Rosala-Böle 150€ för material till ungdomsvind

5. ORGANISATION OCH ADMINISTRATION

ÅUF:s verksamhet leddes år 2018 av en styrelse som bestod av ordförande, sju ledamöter och tre suppleanter. Dessa representerade olika medlemsföreningar runt om i Åboland. Antalet medlemsföreningar i ÅUF var 32 st.

5.1 Styrelsen

Ordförande: Mikaela Sundqvist (Skärgårdens Vänner i Rosala-Böle)

Vice ordförande: Tony Karlsson (Pargas Gaming Community)

Ledamöter: Camilla Rautanen (Åbolands Brandkårsförbund ÅbBf), Lotta Liljeström (Skräbböle Ungdomsförening), Stefan Drugg (Föreningen Teaterboulage), Lotta Granberg (Kimito Ungdomsförening), Stefan Lind (Korpo Ungdomsförening), Alex Sihvonen (Kamratförbundet i skären)

Suppleanter: Jeanette Laaksonen (De Ungas Vänner på Ålön), Kristin Mattsson (Nötö Hembygdsförening), Axel Rantanen (Pargas malms Ungdomsförening)

Förbundssekreterare: Nicole Mattsson (1.1-30.6.2018), Tove Lipponen (1.7-31.12.2018)

Kassör: Pia Lindén-Lamoureux (1.1-30.6.2018), Nicole Mattsson (1.7-31.12.2018)

Under året har styrelsen sammankommit till elva protokollförda möten. Dessutom deltog fem styrelsemedlemmar samt två anställda i det av FSU arrangerade strategiseminarier för UF-rörelsen i Tammerfors den 27-28.1.2018.

5.2 Verksamhetsgranskare

Ordinarie: Vikman Audit & Management CGR Paul Vikman

Ersättare: CGR Vesa Halme

5.3 Arbetsgrupper

Åbolands Ungdomsförbund har en arbetsgrupp som tillsatts för att se över förbundets personalärenden. Arbetsgruppen bestod under år 2018 av ordförande Mikaela Sundqvist, viceordförande Tony Karlsson samt personalens representanter Nicole Mattsson och Linda Åkerlund. Arbetsgruppen sammanträdde en gång den 12.4.2018.

5.4 Personal

Tillförordnad verksamhetsledare: Nicole Mattsson 1.1-30.6.2018

Verksamhetsledare: Tove Lipponen 1.7-31.12.2018

Vikarierande verksamhetskoordinator: Pia Lindén-Lamoureux 1.1-30.6.2018

Verksamhetskoordinator: Nicole Mattsson 1.7-31.12.2018

Programansvarig-Åbolands Teaterskola: Linda Åkerlund

Dramainstruktör-Åbolands Teaterskola: Marika "Mecki" Ruokolahti

Dramainstruktör-Åbolands Teaterskola: Miro Jerohin 1.1-30.6.2018

Dramainstruktör-Åbolands Teaterskola: Juuso-Matias Maijanen 13.8-31.12.2018

Övriga personal: Anne Andersson och Irina Kaapola för städning, Tony Karlsson och Mikaela Sundqvist för deltagande i arbetsgruppsmöten, Jarina Leskinen för Fotoworkshop. Charlotte Karlsson för föreläsning om val av bank för föreningar. Mikael Gebala för ordningsvaktkurs. Lasse Andersson för design av affischer. Minna Ihalainen, Viktor Korpela och Stefan Drugg för hjälp med ÅTS scenframställningar.

5.5 Möten

Vårmeetet hölls den 21 april 2018 i SFV:s mötesrum i Åbo (Tavastgatan 30 d 33). Närvarande var nio föreningar med tolv röstberättigade delegater samt fem observatörer. Under mötet behandlades stadgeenliga vårmötesärenden. Dessutom tilldelades sju personer ÅUF:s förtjänsttecken i silver och av dessa mottog Sofie Grahn, Elin Hoffström, Mats Begman, Sune Fromholz samt Svante Wilsson sina i samband med vårmötet. Jani Lastuniemi mottog sitt förtjänsttecken under FSU:s tjänstemannakonferens den 3.5 i Helsingfors. Efter mötet höll Charlotte Karlsson en föreläsning om val av bank för föreningar. ÅUF bjöd även på kaffe med salt och sött.



Höstmötet hölls den 27 oktober 2018 i Kamratförbundet i Skärens föreningshus Bergvalla. Närvarande var åtta föreningar med nio röstberättigade delegater samt sex observatörer. Mötet omvalde Mikaela Sundqvist (Skärgårdens Vänner i Rosala-Böle) till ordförande för ÅUF för år 2019. Höstmötet valde en ny styrelse för år 2019. Omvald till ordinarie medlemm blev Tony Karlsson (Pargas Gaming Community). Nyinvald som ordinarie medlem blev Erica Helin (Nagu Hembygdsförening). Övriga



ordinariemedlemmar är Stefan Drugg (Föreningen Teaterboulage), Camilla Rautanen (Åbolands Brandkårsförbund ÅbBf), Alex Sihvonen (Kramratförbundet i Skären) och Stefan Lind (Korpo Ungdomsförening). Som ny ersättare valdes Jenny Kaanela. Under mötet tilldelades Mona Lehtonen ÅUF:s förtjänsttecken i silver som hon inte tidigare hade haft möjlighet att ta emot. Efter mötet presenterades resultaten från ÅUF:s volontärprojekt BOAT av Nicole Mattsson, Eelin Hoffström samt Anna Fihlman.

6. MEDLEMSFÖRENINGARNA 2018

- Bruksteatern r.f.
- De Ungas Vänner i Högsåra r.f.
- De Ungas Vänner på Ålön r.f.
- Dragsfjärds Ungdomsförening r.f.
- Föreningen Teaterboulage r.f.
- Hembygdens Vänner i Hitis r.f.
- Hembygdsföreningen Heimdal r.f.
- Houtskärs Ungdomsförening r.f.
- Iniö Ungdomsförening r.f.
- Kamratförbundet i Skären r.f.
- Kimito Ungdomsförening r.f.
- Korpo Ungdomsförening r.f.
- Mälö bygdeförening r.f.
- Nagu Hembygdsförening r.f.
- Nagu Ungdomsförening r.f.
- Norra Pargas Ungdomsförening r.f.
- Nötö Hembygdsförening r.f.
- Pargas Gaming Community r.f.
- Pargasmalms Ungdomsförening r.f.
- Pederså Ungdomsförening r.f.
- Skräbböle Ungdomsförening r.f.
- Saariston Musiikki- ja Kulttuuriyhdistys ry Skärgårds Musik- och Kulturförening rf
- Skärgårdens Vänner i Houtskär r.f.
- Skärgårdens Vänner i Rosala-Böle r.f.
- The Top Radio Club r.f.
- Utö Hembygdsförening r.f.
- Vänö Vänner r.f.
- Västanfjärds Ungdomsförening r.f.
- Åbo Akademis Studentkår r.f.
- Åbo Unga Teater r.f.
- Åbolands Brandkårsförbund ÅbBf r.f.
- Ämnesföreningen Stadga r.f.